

**Аннотации к рабочим программам общепрофессионального учебного цикла
по специальности 54.02.05. Живопись (по видам) Станковая живопись**

П.00. Профессиональный учебный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины:

- ОП.01. Рисунок;
- ОП.02. Живопись;
- ОП.03. Цветоведение;
- ОП.04. Безопасность жизнедеятельности.
- ОП.05 Техника и технология живописи (вариативная часть)
- ОП.06 Шрифт (вариативная часть)
- ОП.07 Основы книжной графики (вариативная часть)
- ОП.08 Основы печатной графики (вариативная часть) (вариативная часть)
- ОП.09 Искусство XX века (вариативная часть)
- ОП.10 Основы моушн дизайна (вариативная часть)

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.01 «Рисунок»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины «Рисунок» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины «Рисунок» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.

Использование на изучение дисциплины часов из вариативной части необходимо для выполнения требований к результатам освоения дисциплины, а также для формирования **дополнительных знаний и умений**, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- ❖ наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности графическими средствами;
- ❖ работать в различных графических техниках

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- ❖ знать особенности построения перспективы в рисунке;

Обязательная учебная нагрузка – 644 часа, время изучения – 1-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.02 «Живопись»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины «Живопись» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины «Живопись» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка – 802 часа, время изучения – 1-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.03 «Цветоведение»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате освоения общепрофессиональной учебной дисциплины «Цветоведение» студент должен **уметь**:

- проводить анализ цветового строя произведений живописи

В результате освоения общепрофессиональной учебной дисциплины «Цветоведение» студент должен **знать**:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.04 «Безопасность жизнедеятельности»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.05 «Техника и технология живописи»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- использовать основные изобразительные техники и материалы живописи.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- разнообразные техники живописи;
- свойства живописных материалов, их возможности и качества;
- методы ведения живописных работ.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.06 «Шрифт»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- последовательно вести работу над шрифтовой композицией;
- делать правильный набор шрифтов для различного назначения;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- различные приемы работы со шрифтом.
- основные понятия шрифтовой культуры

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 5 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.07 «Основы книжной графики»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- самостоятельно анализировать оформление книг
- применять свои знания в практической работе над книжным изданием

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- основные понятия книжной графики
- технические приемы работы над книжной графикой

Обязательная учебная нагрузка студента 72 часа. Время изучения 6 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.08 «Основы печатной графики»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

5. Методические рекомендации

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, графическими средствами;
- использовать печатные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- специфику выразительных средств различных видов печатной графики;
- методы ведения работ в печатной графике

Обязательная учебная нагрузка студента 32 часа. Время изучения 5 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.09 «Искусство XX века»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- определять виды и жанры искусства XX века
- применять знания истории искусства XX века в художественной практике и преподавательской деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные этапы развития мирового изобразительного искусства XX века;
- основные факты создания и принципы анализа конкретных произведений искусства XX века.

Обязательная учебная нагрузка –60 часов. Время изучения 7-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.10 «Основы моушн дизайна»

Содержание программы:

1. Общая характеристика программы
 - Место дисциплины в структуре ППССЗ
 - Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.
 - Количество часов на освоение программы дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
 - Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
 - Тематический план и содержание дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
 - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - Учебно-методическое обеспечение обучения.
 - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- Создавать анимационное изображение в движении

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- Законы анимационного движения;
- Этапы создания графического плана анимационного проекта (раскадровки).

Обязательная учебная нагрузка –32 часа. Время изучения 8 семестр.